



TECHNOFILOSOFIE.COM

NIEUWSBRIEF 30 – 26

NIEUWSBRIEF #30

"ONLY WHEN THE TIDE GOES OUT, YOU DISCOVER WHO'S BEEN SWIMMING NAKED " - WARREN BUFFET

Nieuwsbrief #30

TIJD VOOR ÉÉN DING

De nieuwe show van Jerry Seinfeld staat op Netflix. De show werd niet goed ontvangen en misschien wel terecht. Jerry is een beetje belegen, een beetje leugenachtig ('ik hoef hier niet te staan' - jawel, Jerry, want je hebt een contract met Netflix van 100 miljoen) en een beetje schreeuwerig. Maar, vanaf de vijftiende minuut analyseert hij onze relatie met onze telefoon en legt hij uit dat als je Uber gebruikt, dat je telefoon een pooier is en jij een *kleine bitch*. En dat stukje, maakt alles weer goed.

[Video](#).

UIT DE INTERNATIONALE PERS

Laten we beginnen met Tim Daalderop. Die zat thuis en hij downloadde *Replika*, een chatbot. Langzaam werd de chatbot verliefd op hem. Hij hield een [dagboek](#) bij op Next Nature Web. Ik vond de chatbot vooral irritant, maar smaken verschillen.

Facebook heeft weinig last van de coronacrisis. Sterker nog, het bedrijf lijkt weer bezig aan een opmars. Recentelijk werden de eerste namen bekend gemaakt van de nieuwe *Oversight Board*, die toezicht moet gaan houden op ongewenste content. In dit [artikel](#) op *Wired* wordt gesteld dat het zou kunnen betekenen dat Mark Zuckerberg niet meer alles voor het zeggen heeft en dat is - volgens *Wired* - goed nieuws. Tegelijkertijd wordt er in dit [artikel](#) op *Open Democracy* gewaarschuwd voor algoritmes die bepalen wat wenselijk is op Facebook en wat niet, en hoe ze constant de fout in gaan.

Op *Logic* verscheen een lang, maar fijn [overzicht](#) van de geschiedenis van de klusjeseconomie (*the gig economy*). De belangrijkste boodschap is dat bedrijven als Uber, Deliveroo, Lyft en vele anderen zich steeds achter hun disruptieve technologie verschijnen, maar het gaat helemaal niet over technologie: het gaat om het businessmodel.

UIT DE NATIONALE PERS

Laten we beginnen met het laatste nieuws van de Corona-contact-app. Peter Paul Verbeek wees er in dit [artikel](#) in *De Ingenieur* terecht op dat ingenieurs in de frontline van de ethiek staan. Het initiatief van *Setup* waarin gevraagd werd om de kritische apps te bouwen, krijgt vorm met de [selectie](#) van zeven makers. Op *One Zero* verscheen een [artikel](#) van Jelle Prins die heel gedetailleerd uitlegt *hoe* een corona-contact-app zou kunnen werken, maar daarbij vergeet dat niet duidelijk is *dat* de app

gaat werken. Dat laatste wordt onderschreven in een [artikel](#) op *Technology Review* waarin wordt uitgelegd dat de app in IJsland nog geen gamechanger is, ook niet bij 60% gebruik, en er was de lancering van de website hebbenmijnburencorona.nl (de laatste twee zijn tips van Marco Zondervan).

Ik schreef ooit een [column](#) over het *Digitale Stockholm Syndroom* dat kan optreden nadat je IT-systemen gegijzeld zijn. In de Volkskrant verscheen een [artikel](#) waarin het dilemma: 'betalen of niet' verder uitgediept werd.

In het Financieel Dagblad schreef Tsjalling Wierstra een [artikel](#) over de vraag of meer transparantie wel tot meer vertrouwen leidt. Roepen om transparantie heeft ook zo zijn nadelen. De introductie van een postcontrole maatschappij, zoals Tsjalling die ziet is interessant, zeker ook voor ontwerpers van technologie in het algemeen en kunstmatige intelligentie in het bijzonder (tip van Danielle Arets).

De TU/e heeft een [methode](#) ontwikkeld om longartsen middels het gebruik van AI te ondersteunen in hun strijd tegen COVID-19.

FOTO'S

In het mooie Breda worden de blinde muren beschilderd door een kunstcollectief onder leiding van vriend Dennis Elbers. Deze Blind Wall Gallery heeft sinds deze week een nieuw kunstwerk van [Dadara](#), die constateert dat de realiteit nog altijd meer pixels heeft dan de werkelijkheid.



Misschien dacht je dat mondkapjes gezichtsherkenning door software onmogelijk zouden maken. Dit [artikel](#) op *OneZero* maakt een einde aan die illusie. Elk nadeel heeft zijn nadeel.



VIDEO'S / PODCASTS

Sabine Bergeijk, een studente die de elective technofilosofie volgt wees me op onderstaande video. U kunt wel zeggen dat technologie de wereld beter maakt, maar is dat echt wel zo?

[Video.](#)

Een presentatie van Biohacker en inspirator Peter Joosten uit de tijd dat er nog fysieke presentaties werden gegeven over langer leven:

[Video.](#)

BOEKEN

Ik las een boek van 'de vijand'. Ik las: [The Future is Faster Than You Think](#) van Peter H. Diamandis en Steven Kotler. Een boek waarin bijvoorbeeld beweerd wordt dat de toekomst fantastisch is, want dan weet je persoonlijke AI precies welke spijkerbroek jij leuk vindt, en hoeft er dus geen irritante reclame voor spijkerbroeken meer te worden gemaakt. Yeah, right. Dat klinkt écht goed. Ideaal studiemateriaal voor mensen die willen weten hoe solutionisme of tech-optimisme er precies uit ziet.

TECHNOFILOSOFIE ON TOUR

We komen langzaam weer op (digitale) stoom:

Op 29 mei doen we een online sessie bij Cardiff University;

In juni een presentatie bij VIA logistics (misschien);

In september een sessie bij All Solutions;

Op 25 oktober doen we mee aan Manifestations 2020

Op 27 oktober een NIOC Talk

Op 7 november een presentatie bij de Universiteit Twente;

In december een training bij NIDI

En ook daarna en daarvoor is er weer van alles gepland. Hopen we dan maar.

BIJ FONTYS / VAN FONTYS

Er was veel te doen bij Fontys de afgelopen twee weken.

Bart Wernaert hield een [college](#) over ethiek en technologie, dat te vinden is op IO TV en hij organiseerde een symposium over [moral programming](#) met medewerking van onder meer Jo-An Kamp.

Rens van der Vorst en Danielle Arets deden een korte presentatie vanuit een lege LocHal over de impact van technologie in het algemeen, de TICT en de corona-contact-app in het bijzonder. Pure ellende, om tegen lege tribunes te praten. Maar goed, hieronder staat de [video](#).

Gerard Schouten schreef samen met Olaf Jansen een [prachtige analyse](#) op medium over de transparantie van kunstmatige intelligentie. Gerard zou het waarderen als je op het artikel reageert of er met hem de discussie over aan gaat en geloof me dat is meer dan de moeite waard.

NIEUWSBRIEF #29

"YOUR BUTTHOLE IS LIKE A SNOWFLAKE: NO TWO ARE EXACTLY ALIKE" - VICE MAGAZINE

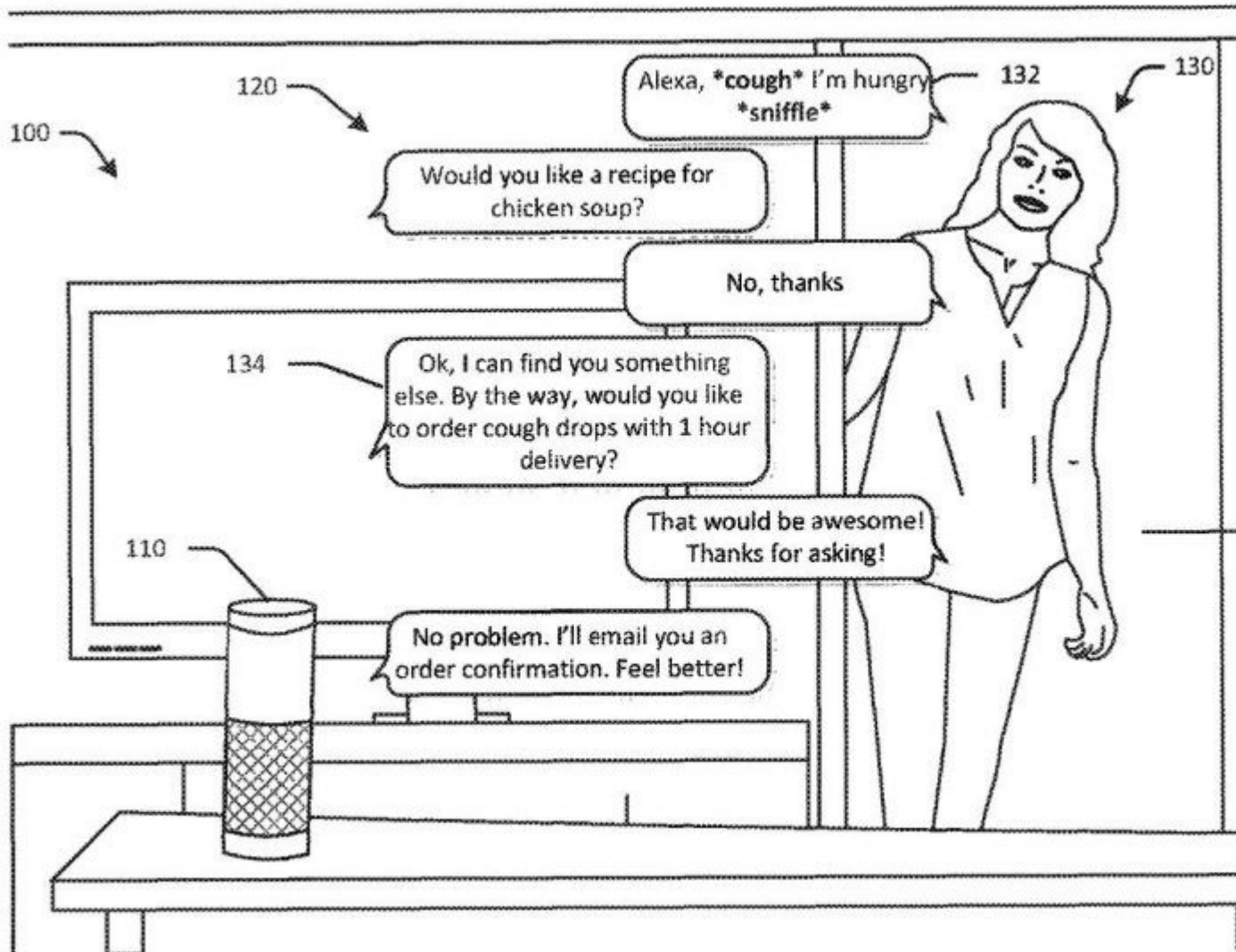
Nieuwsbrief #29

TIJD VOOR ÉÉN DING

In dit [artikel](#) op VICE wordt ingegaan op de mogelijkheden van de analyse van een toiletbezoek. Het is een artikel over zaken als: de kwaliteit van de straal, de analyse van uitwerpselen (zoals de inhoud, de vorm en de vloeibaarheid) en - het meest interessante - de zogenaamde 'analprint recognition': een gezichtsherkenning voor kontgaten. Het lijkt ongeloofwaardig, maar in dit [document](#) in Nature staat de wetenschappelijke onderbouwing. Wat niet helemaal duidelijk wordt in het artikel, is hoe de kunstmatige intelligentie van de kontgatherkenningssoftware getraind is (tip van het jaar van Marco Zondervan).

UIT DE INTERNATIONALE PERS

De samenhang tussen het internet der dingen en het concept 'surveillance capitalism' is zorgelijk. In dit [artikel](#) op LitHub wordt vooral gekeken naar de impact van de slimme speakers in huis.



In Next Nature staat een interessant [artikel](#) over het *coronavirus dat viraal gaat*. Hoe meta is dat? De titel is treffend: 'Covid 19 is een virus, Corona is een meme' en de auteur gaat in op de negatieve effecten van viraal gaande nepberichten in combinatie met onze lockdown, waardoor we meer en meer vertrouwen op onze digitale informatiestromen en connecties (tip van Marco Zondervan).

“Imagine if you go to a bar, and in the same bar you talk with your professors, meet your parents or date someone, isn't it weird? That's what we're doing now...” Op [BBC.com](#) analyseert Gianpiero Petriglieri, een assistent-professor op Insead, waarom we zo moe worden van videocalls. Hij maakt een aantal mooie, rake opmerkingen. Van zijn oplossingen (schrijf eens een brief) ben ik dan weer wat minder onder de indruk (tip van Erdinç Saçan). Tonie Mudde maakte zijn eigen rake analyse over hetzelfde onderwerp in [De Volkskrant](#).

Bijgaande [PDF](#) van 24 pagina's bevat een zeer grondige analyse van de corona-contact-app en allerlei wereldwijde initiatieven. De analyse is gemaakt door Rob Kitchin van Maynooth University in Ierland en een absolute aanrader. Ik vond vooral de volgende passage mooi: ‘The performance art people will tie a phone to a dog and let it run around the park; the Russians will use the app to run servicedenial attacks

and spread panic; and little Johnny will self-report symptoms to get the whole school sent home.'

UIT DE NATIONALE PERS

Vorige keer hadden we het over dit [initiatief van SETUP](#) waarin door het platform opgeroepen werd om een hilarisch-kritische mockup van de corona-app te maken. Er zijn al wat resultaten, zoals apps zoals [deze](#) en [deze](#) die, middels AI, kunnen horen of je besmet bent. Of zijn het serieuze initiatieven?

In de Correspondent stond een interessant [artikel](#) over de pandemie en over de reden waarom digitale technologie vaak helemaal geen oplossing is en het kapitalisme nog lang niet ten onder gaat. Immers: de pandemie schept allerlei nieuwe verdienmodellen en versterkt de legitimiteit van het kapitalistische systeem zelf – aangezien volgens velen alleen ondernemers als Bill Gates en Jeff Bezos ons kunnen redden (tip van Huub Prüst).

We Netflixen heel wat af. De [gebruikscijfers](#) stijgen enorm. Het is een mooi onderwerp tijdens BOA's (Borrels op Afstand). Wat kijk jij op Netflix? Wat kun je me aanraden? Wat kun je me afraden? Maar Netflix heeft ook zo zijn nadelen en Peter Pannekoek zet ze in zijn [column](#) op de Volkskrant keurig op een rijtje.

Er was een hoop te doen over het surveilleren op afstand. Studenten, die vaak in kleine studentenkamers wonen, badkamers en keukens delen, en die zich in Whatsappgroepen organiseren om te protesteren, hadden een punt. Lees dit [artikel](#) maar eens in The Verge. In dit [document](#), gevonden door Marco Zondervan, staan de Kamervragen en antwoorden. Deze geven een aardig beeld van de discussie. De belangrijkste vraag wordt helaas niet gesteld: waarom houden hogescholen en universiteiten nog steeds kennistoetsen waarbij je niet mag spieken?

FOTO

Kinderen gamen meer in tijden van corona, zeker in de vakantie. Hier staat een video van de experts op dat gebied: [het Jeugdjournaal](#). Mijn zoon zit ook veel meer te gamen, maar zijn hersenen zijn nog niet zo gekookt als die van de vrouw hieronder in de briljante strip van Dirk Jan!



VIDEO'S / PODCASTS

Op 12 mei doe ik samen met Danielle Arets een livestream vanuit een (bijna) lege LocHal. Meer informatie over de [Kennismakerijrevue](#) (zoals het heet) vind je hier.

Er is best wel wat discussie over de rol van Big Tech in de coronacrisis. Eén ding is duidelijk: van Elon Musk, die tweette 'FREE AMERICA NOW', moeten we het niet hebben. Hieronder een video met de gevolgen voor Big Tech op een rijtje.

[Video.](#)

BOEKEN

Ik las [Snow Crash](#) van Neal Stephenson. Het boek komt uit 1992, maar is er niet minder vreemd om. In ultrahippe taal, vol met nieuwe, vreemde woorden maken we kennis met de hoofdpersoon: Hiro Protagonist, een zwaardvechtende, pizzabezorgende hacker, die een held is een virtuele wereld genaamd de Metaverse, maar in het 'echte leven' in een U-store-It woont samen met Vitaly Chernobyl, voorman van punkband The Meltdowns. Love it or hate it.

TECHNOFILOSOFIE ON TOUR

We komen langzaam weer op (digitale) stoom:

Op 4 mei starten we een cursus voor de opleiding Retail Management (digitaal, dat wel!);

Op 12 mei een webinar over de Corona - app vanuit de LocHal;

Op 14 mei werken we mee aan het Moral Programming Symposium;

Op 29 mei doen we een online sessie bij Cardiff University;

In juni een presentatie bij VIA logistics (misschien);

In september een sessie bij All Solutions;

Op 25 oktober doen we mee aan Manifestations 2020

Op 27 oktober een NIOC Talk

Op 7 november een presentatie bij de Universiteit Twente;

En ook daarna en daarvoor is er weer van alles gepland. Hopen we dan maar.

BIJ FONTYS / VAN FONTYS

De vorige keer vertelden we in de nieuwsbrief over onze analyse van de [corona-app](#). Die maakte heel wat los. De analyse werd breed gedeeld, we hebben er veel gesprekken over gehad en er verscheen een artikel in [Bron](#) dat ook weer een hoop los maakte.

Op 14 mei is er een online symposium over moral programming. Schrijf je in!

Je mag deze nieuwsbrief gewoon doorsturen. Heb je hem doorgestuurd gekregen? Wil jij of anderen zich abonneren? [Dat is gratis en kan hier](#). Als je vragen hebt, een artikel, een tip, een boek of een quote? Mail me dan op rens@technofilosofie.com

NIEUWSBRIEF #28

"YOUR LIFE EXPERIENCE IS WHAT YOU CHOOSE TO DIRECT YOUR ATTENTION TO" - WILLIAM JAMES

Nieuwsbrief #28

TIJD VOOR ÉÉN DING

Het lijkt me sterk dat je maar tijd hebt voor één ding, zo zonder sport, kroeg, restaurant, concert of theater, maar mocht dat toch het geval zijn, lees dan in ieder geval dit goede [stuk](#) in Jacobin Magazine vol met deeplinks over de impact van corona op e-health en technologiebedrijven.

UIT DE INTERNATIONALE PERS

Sommige bedrijfstakken profiteren van het coronavirus. Dat geldt zeker ook voor een aantal bedrijven in Silicon Valley, zo beweert dit goede [artikel](#) in Tribune. Het belangrijkste argument: dat de lockdowns bijdragen tot een verdere dataficatie van de maatschappij. En dat is juist waar de businessmodellen van de technologiebedrijven op gebouwd zijn.

Heb je wat meer tijd? Misschien is het een idee om dit [goede stuk](#) over de werkwijze van YouTube, Amazon en Netflix te lezen als het gaat over de manier waarop ze nieuwe content aanbevelen. Het is een gedegen en genuanceerd werk, maar het vraagt wel veel leeswerk.

Er is een hoop te doen over de corona-app en waarschijnlijk was de [analyse](#) van Lubach de beste: het is moeilijk oordelen als je geen idee hebt wat de app gaat doen. Niettemin in het buitenland zijn er al heel wat apps, en zijn er ook zeker mogelijkheden als we zorgvuldig te werk gaan. Deze [analyse](#) van de Intercept zet een aantal van die zaken op een rij. En natuurlijk is er altijd de wijze Luciano Floridi om ons te [gidsen](#).

UIT DE NATIONALE PERS

Het was altijd al een irritant fenomeen: de trendwatcher, maar het is er met de coronacrisis niet beter op geworden. Zeker niet als ze ook nog nieuwe woorden verzinnen die de tenen doen krommen. Slowbalisering, Adjiedj Bakas, echt? Maar de kroon spant misschien wel Lidewij Edelkoort, die vrolijk babbelde over haar fijne lege agenda en de reset van de maatschappij in een aflevering van [Tegenlicht](#). Dat leverde haar een [fittie](#) op met Volkskrantcolumnist Julien Althuisius, die dan wel weer erg anekdotisch ten strijde trok. Oordeel zelf.

Speciaal voor de app-bouwers die deze nieuwsbrief lezen, vraag ik aandacht voor dit [initiatief van SETUP](#) waarin door het platform opgeroepen wordt om een hilarisch-kritische mockup van de corona-app te maken. Ik ben benieuwd naar de resultaten.

FOTO

Een slim idee van een aantal studenten: spoilers van populaire Netflixseries op billboards, zodat je binnen blijft. Klinkt goed, alleen jammer dat de spoilers ook online verschenen en in nieuwsbrieven.

Sorry.



VIDEO'S / PODCASTS

Heb je het niet al te druk de komende tijd? Heb je ergens 1,5 uur tijd te doden? Kijk dan naar Code 8. Fijn, futuristisch, onafhankelijk. En, misschien, het begin van een nieuwe trend. Lees het artikel op [Wired](#).

BOEKEN

Ik las het boek [Mismatch](#) van Ronald Giphart en Mark van Vugt. Het gaat over de mismatch tussen onze prehistorische hersenen en de moderne maatschappij. Het leek me een leuk onderwerp, zeker ook omdat je vaak leest dat technologiebedrijven misbruik maken van de mismatch met ons oerbrein, maar eerlijk gezegd was het boek niet om doorheen te komen. Maar misschien lag dat aan mij.

Boeken zijn er om door te geven. Dus wil je dit boek, stuur me een mail, heb wat geduld, en ik stuur de eerste het boek op!

TECHNOFILOSOFIE ON TOUR

In 2020 was er weer van alles gepland. Maar dat staat allemaal even on hold of is onzeker. Ik richt me daarom maar op de dingen na de maand april. Een korte selectie:

In mei starten we een cursus voor de opleiding Retail Management (digitaal, dat wel!);

In juni een presentatie bij VIA logistics (misschien);

In september een sessie bij All Solutions;

En ook daarna is er weer van alles gepland. Hopen we dan maar.

BIJ FONTYS / VAN FONTYS

Het boek dat gepland staat voor juni heeft een nieuwe titel:



Daarnaast zijn we druk bezig met een uitbreiding van de Technology Impact Cycle Tool. Op de roadmap staan een quick scan, improvement scan en voortgangsdashboard (allemaal voor de zomer) en tien online crashcourses van 1 uur per onderwerp (na de zomer). Volg de voortgang op www.tict.io.

Daarnaast hebben we de technologie impact tool gebruikt om de corona-app te beoordelen. Lees de resultaten [hier](#) (work in progress). Wil je bijdragen, laat het mij weten!

NIEUWSBRIEF #27

"CORONA IS NO BLACK SWAN. IT IS A GRAY RHINO" - ZEYNEP TUFEKCI

Nieuwsbrief #27

TIJD VOOR ÉÉN DING

In het onderwijs worden vaak termen gebruikt als multidisciplinariteit en systeemdenken. Studenten moeten leren om die competenties te ontwikkelen in een wereld die in toenemende mate verbonden en complex is. Het coronavirus maakt dat duidelijker dan ooit en het [artikel](#) van Zeynep Tufekci laat zien hoe ingewikkeld systeemdenken is. Hoe kon het dat landen zo 'verrast' werden door corona in een wereld waarin informatie zo alom beschikbaar is? Belangrijk stuk!

UIT DE INTERNATIONALE PERS

In dit [artikel](#) op WIRED daagt Tristan Harris de grote technologiebedrijven uit om hun unieke positie te gebruiken om Covid-19 te bestrijden. Bedrijven met 3 miljard gebruikers kunnen mensen op de juiste manier voorlichten en kunnen logistieke systemen aanbieden die daadwerkelijk helpen. Maar dan zullen deze bedrijven hun verantwoordelijkheid moeten nemen en hun 'neutrale posities' moeten verlaten. Een bedrijf als MindGeek neemt zijn [verantwoordelijkheid wel](#) door gratis Pornhubabonnementen weg te geven. Ik schreef er een [column](#) over.

Intussen lezen we in dit artikel van de NY Times dat Facebook dankzij de coronacrisis juist bezig is aan een indrukwekkende comeback. Yuval Noah Harari daarentegen waarschuwt in dit [artikel](#) in de Financial Times voor permanente massasurveillance als gevolg van het inzetten van technologie om het virus te bestrijden (tip van Ben Gorter). Een paar dagen later krijgt hij, zoals we zien in dit [artikel](#) op Politico, ook meteen gelijk (tip van Jacco Jasperse).

Het viel niet mee, maar niet-coronagerelateerde berichten lezen we ook. Zoals dit goede [artikel](#) op Jacobin waarin een oud onderwerp (verslaving aan apps) op een heel goede, gestructureerde manier wordt behandeld (inclusief vele interessante extra links). Daarnaast een paper ([pdf](#)) waarin alle ins,- en outs van spraakassistenten in het algemeen en Siri in het bijzonder worden besproken. Goed om door te lezen voor een compleet beeld.

UIT DE NATIONALE PERS

In haar [column](#) in de Volkskrant maakt Sheila Sitalsing zich zorgen over onze privacy in tijden van pandemieën. Dat lijkt me terecht. Tegelijkertijd waren er mensen die zich zorgen maakten om de AVG Compliance van de populaire videoconferencingapplicatie Zoom, die volgens dit [artikel](#) in dezelfde krant gegevens bleek te delen met Facebook. Dat leek me dan weer minder belangrijk in deze tijden. Toegegeven, de mensen van Zoom met hun spionage-opties, hack-problemen en data-hebzucht, lijken me ook niet sympathiek (zie ook dit [artikel](#) in Bron), maar het is ook een gave tool die een aantal extra mogelijkheden geeft om les te geven. O ja, en

net toen ik dit dacht, verscheen er een [artikel](#) in de New York Times over 'Zoombombing' (tip van Jo-An Kamp), besluiten steeds meer instellingen om Zoom te verbieden en verscheen dit steengoede [interview](#) in de Volkskrant (tip van Jasper Distelbrink). Tsja.

Trouwens, hoe zit het met de veiligheid van [House Party](#) (artikel BN/De Stem over de lastercampagne)?

Ook Maxim Februari maakt zich in NRC in zijn [column](#) druk om de manier waarmee we met privacy omgaan. Hij pleit voor een breder begrip: rechtsbescherming (tip van Jasper Distelbrink).

FOTO

#JustPayTaxes



VIDEO'S / PODCASTS

We werken massaal thuis. Leuk om even te kijken naar een oudje van Van Kooten en De Bie over thuiswerken (Tip van Sebas Nouwen).

[Video.](#)

BOEKEN

Ik las op aanraden van Peter Joosten de klassieker [DUNE](#) van Frank Herbert. Het boek dat de weg plaveide voor Star Wars en alle andere sciencefiction -klassiekers. Ik

vond het een lekker boek, zeker een boek om eens lekker even de gedachten mee te verzetten.

TECHNOFILOSOFIE ON TOUR

In 2020 was er weer van alles gepland. Maar dat staat allemaal even on hold. Ik richt me daarom maar op de dingen na de maand april. Een selectie:

In mei starten we een cursus voor de opleiding Retail Management (digitaal, dat wel!);

In juni een presentatie bij VIA logistics;

In september een sessie bij All Solutions;

In september zijn er meerdere sessies bij Korein.

En ook daarna is er weer van alles gepland. Hopen we dan maar.

BIJ FONTYS / VAN FONTYS

Hoe Fontysmedewerkers en Fontysstudenten creatief omgaan met de quarantaine, zie op deze [verzameling](#) van Bron.

Bart Wernaart was van plan een fysieke middag te organiseren rondom het onderwerp Moral Programming, maar werkt nu hard aan een digitale invulling.



Bij Fontys, net zoals bij de rest van het onderwijs, wordt er hard gewerkt aan het beschikbaar maken van het aanbod online. In dit [artikel](#) van Educause Review worden echter wel een paar terechte kanttekeningen geplaatst bij de term online learning.

NIEUWSBRIEF #26

"IT'S SUPPOSED TO BE AUTOMATIC, BUT ACTUALLY YOU HAVE TO PUSH THIS BUTTON" - JOHN BRUNNER

Nieuwsbrief #26

Dit is de tweewekelijkse technofilosofie-nieuwsbrief met een **zorgvuldige** doch **willekeurige** selectie van de leukste/beste artikelen uit de (internationale) pers, boekentips, video's, ontwikkelingen bij Fontys en (hierboven) een quote. De bedoeling? Je **inspireren**, **vermaken** én aan het **twijfelen** brengen natuurlijk!

TIJD VOOR ÉÉN DING

Weet je wat de laatste tijd mijn meest bezochte website is? De [COVID-19 Counter](#) van *Worldometer*. Daar worden het aantal coronagevallen, doden, herstelde patiënten, enzovoorts nauwkeurig bijgehouden. Het slaat eigenlijk nergens op, want het is [waarschijnlijk](#) dat er veel meer mensen besmet zijn. De counter telt namelijk alleen geregistreerde gevallen. Maar op de één of andere manier blijft het heel aantrekkelijk om steeds naar die getallen te kijken. Dat geldt voor aantallen likes, tweets, volgers en dus ook voor coronagevallen.

UIT DE INTERNATIONALE PERS

Helpt kunstmatige intelligentie in de strijd tegen Corona? Misschien in de toekomst, maar deze keer niet, volgens dit [doortimmerde artikel](#) op *Technology Review*.

Pas stuitte ik op de sociale media app [Binky](#). Binky kun je downloaden en installeren en daarna kun je liken, eindeloos scrollen en swipen. Alleen: het is volstrekt zinloos. Je kunt een andere Bink Binken, die kun je weer Re-Binken en niemand zal het ooit zien. Heerlijke parodie op sociale media.

Danny Bloks tipte dit nogal [enge artikel](#) op NBC NEWS, waarbij Google gegevens deelt met de politie. De enige manier om dat te voorkomen is door naar de rechter te gaan, en dat kost geld. Lees en huiver.

In tijden van corona is technologie belangrijker dan ooit. Er verschijnen al jaren artikelen over de manier waarop sociale technologie ons eigenlijk eenzamer maakt, geldt dat duidelijk niet als je (gedwongen) in quarantaine zit of thuis moet werken. Een opsomming in dit [artikel](#) van Next Nature.

UIT DE NATIONALE PERS

Prima [artikel](#) in de Volkskrant over de quantumcomputer en hoe we de verschillende ontwikkelingen moeten beschouwen: met een korreltje zout, maar tegelijkertijd met heel veel interesse. In het artikel wordt ook Lieve Vandersypen genoemd, waarmee ik samen ooit een TedxTalk gaf. Nou ja, samen. Hij [vertelde](#) over quantumcomputers en ik [vertelde](#) een veel belangrijker verhaal (dacht ik toen) over mensen die

strandstoelen claimen met handdoeken. Intussen werd zijn talk 136.000 keer bekeken en die van mij 3200 keer. Tsja.

We zitten thuis. Gelukkig hebben we technologie en kunnen Skypen, liken, conferenzen, streamen, swipen, maar dan nog hebben we tijd over want evenementen zijn afgelast, bijeenkomsten op de lange baan geschoven, dus wat doen we? We maken legpuzzels, maar dat wordt ook saai. Daarom, voor de gevorderden die we straks allemaal zijn, [deze inspiratie](#) van Tim Klein, de man die legpuzzels combineert. Held.

In de Volkskrant stond een artikel over Denis Shiryayev. Hij gebruikt machine learning om oude films in te kleuren. Dat geeft een geweldig resultaat. Kijk maar eens naar dit voorbeeld van Amsterdam in 1922.

FOTO

Dankzij het Coronavirus is [smog](#) in China opgeschort.



VIDEO'S / PODCASTS

Ik zag de 3LAB documentaire RATS & SLAVES. RATS zijn Remote Acces Tools waarmee je computers eenvoudig kunt overnemen. Deze overgenomen computers noem je de SLAVES. In deze documentaire zie je hoe eenvoudig dat is én hoe eenvoudig het is om SLAVES te kopen. Ontluisterend. Te bekijken via [uitzending gemist](#).

BOEKEN

Ik las [Mens/onmens](#) van Bas Heijne. Een essay over de spanning tussen waarheid en identiteit met een heel interessante analyse van Fake News. Bas Heijne verklaart aan de hand van het probleem van een banaan (als racistisch voorwerp) het probleem met factchecken. Helpt het om te weten hoe de banaan biologisch in elkaar zit, als het gaat om racisme? En helpt factchecken als waarheden zo ver uiteen lopen? Interessant, en maar 127 pagina's, ook fijn.

O ja, en Catch22 heb ik eindelijk ook uit.

TECHNOFILOSOFIE ON TOUR

In 2020 was er weer van alles gepland. Maar dat staat allemaal even on hold. Ik richt me daarom maar op de dingen na de maand april. Een selectie:

In mei starten we een cursus voor de opleiding Retail Management;
In juni een presentatie bij VIA logistics;
In september een sessie bij All Solutions;

En ook daarna is er weer van alles gepland. Hopen we dan maar.

BIJ FONTYS / VAN FONTYS

Bij Fontys zijn we druk bezig met het organiseren van online onderwijs. Dingen komen in een stroomversnelling en het is fijn dat we schaalbare clouddiensten hebben. Die hikken soms even, maar ze draaien wel. Teams en Skype draaien overuren. Soms valt het even tegen, maar dan zijn er altijd mensen die ons een hart onder de riem steken, zoals in onderstaande video.

En dit is de video van Jo-An Kamp en mijzelf over seks met robots, zelfrijdende auto's, nerds in Paradise, rouwrobots en - o ja - onze geweldige tool om de impact van technologie te kunnen bepalen.

Eindredactie: Jos Baijens, Fontys Hogeschool Journalistiek