

COLUM 133. BRON.FONTYS.NL

WAT ZOU BARNEY HIERVAN VINDEN?

Als we de wereld écht willen verbeteren, moeten we ophouden met dat positieve gelul. Multidisciplinariteit, samenwerken, uitdagingen, inlevingsvermogen. Dat schiet niet op.

Immers, aangename mensen passen zich aan hun omgeving aan, onaangename mensen willen de wereld veranderen. Steve Jobs was geen gezellige meeloper.

Negativiteit. Kritiek. Klagen. Zeiken! Dát zijn goede eigenschappen voor wereldverbeteraars. En, het is moeilijker dan je denkt. Iedereen kan kritiek hebben, maar slechts weinigen tillen het naar het niveau waarop klagen kunst wordt. De allerbeste is Raymond van Barneveld. De Dali van de Downside. De Koons van de Keerzijde.

Uit een interview met Barney: “Ik verzamel, maar binnenkort heb ik alles verzameld. Ik Netflix, maar binnenkort heb ik alles gezien. Ik verdien geld, maar de helft moet naar de belasting. Ik deed mee aan ‘Het Perfecte Plaatje’, het leidde tot haat op Facebook.”

In hetzelfde interview analyseert Barney een draadloze telefoonoplader: “Is dit apparaatje draadloos? Dat ding moet toch ook in het stopcontact, of niet? Dat moet toch ook opladen? Da's toch een uitvinding van niks?! Want kijk: als ik mijn telefoon op zo'n platformpje leg en ik wil effe teksten, dan haal ik mijn telefoon eraf, toch? Dan laadt hij niet meer op. Maar met een stekkertje eraan kan dat gewoon wel.”

Het lijkt zeiken, maar het is goud waard.

Mijn studenten zijn vaak zo tevreden met hun idee voor een wereldverbeterende technologie, dat ze hun kritisch vermogen verloren zijn. Daarom stel ik na elke trotse presentatie tegenwoordig slechts één vraag:

Wat zou Barney hiervan vinden?